

Çīīēīāēy ā āðāāíèà è ñðāāíèà āāèà

Īāðāóþ īīīúòéó íáíáúèòú è ñèñòáìàðèçèðíāàòú íáēīīēāííúá çíáíēy īī çīīēīāēè īðāāīðēíyē èçāāñóíúé āðā-āñēèé ó-áíúé Āðèñòìòāē Āðèñòìòāēū īðēāíāèò ñāāāāíēy í ñòðíáíèè òāèà æèāíóíúō, īīēíáúō ðaçēè-èyō ìāæāó íèìè, ñīīñíāāō ðaçíííæāíēy, īīñòðíéèā āíāçā æèāíóíúō. Āðèñòìòāēū ñīñòāāèè Īāðāóþ ñèñòáìàðè-āñēóþ ñáíāéó æèāíóíúō, òāè íaçúāāāíóþ «Ēāñóíēóó ñóúāñòā». Íííāèà èç āā ðāçéí ðāñøèðèòú çíáíēy í áèāíāī ñīñòāāā æèāíóííāī ìèðā è īðēāíāñèà á çīīēīāèþ íííāī èāāāíā è áúìúñēíā í ìèðè-āñēèó ñóúāñòāā āíēèāíāòāī īī īðìèñòíæāāíèþ, áúè èçāíóíāèāí ìèðíñēīī, īīçāíēèāøèè áçāēyíóóú íà ìèð ìèðíñēīīè-āñēèó īðāāíèçííā è íà-àòú āāī è ìāèāíèāā çíá-èìāy èç íèó áúèà ñèñòāíā Ēāðèā Ēēííāy, īðāāēíæāíāy ā 1735 ā. Ííā íāèíāēíāī ðíðíóī īīāóíāèèā āēy ðāñòāíèè è æèā íāóéó ñèñòáìàðè-āñēèā èāòāāíðèè: èèāññ, ìòðyā, ðíā, áèā. Ēñīīēúçíāíēā yóèó ðāðíēííā è èāòèíēíāī yçúèā āēy íáíçíā-áíēy íaç æèāíóíúō (ðíāíāíā è áèāíāíā) īīçāíēyāò ñðaçó īīðāāāèèòú, í èīì èāāò ðā-ú. Íāíðēíāð: íāāāāú āáèúè, çāyō-ðóñāé, ñíāā īīēyðíāy, ð-òíáú ðaçíāðāòúñy ā íāðíííí ð-èñèā áèāíā æèāíóíúō (èó īī ðaçíúì ìóáíèāì ìò 1,5 āí 4,5 ìèí), çīīēīāè èñīīēúçóþò ñèñòáìàðè-āñēèā è áèíēíāèè yāēyāðñy áèā. Áíèāā èðóííúā ñèñòáìàðè-āñēèā èàòāāíðèè ā çīīēíāèè — yóí ðíā, ñáíāéñòāí, ìòðyā, èèāññ, òèí, ìèðā:Āèā — Øèííāíçā èàðèèèíāúéðíā — ØèííāíçāÑáíāéñòāí — xāèíāāēííāðaçíúā íāāçúyíúíòðyā — Īðē Īðāíāúā Õāðñòāí — Ēèāíóíúā Īñòāíāííí ðaçāāèāāèè āðāíèòú īīçíáíēy īðèðíāú ðāáíòú ó-áíúō, èçó-āþúèó èñēííāāíúā Īñòā ñīñòíyíèè áúèè... èàè íúíā íàðíāèì, íí āāèèèèā ìðíèñòíāèèè à íāì Īāðāíāíú». Āèāāíāàðy èçó-áíèþ èñēííāāíúō æèāíóíúō, áúèè īīèñā ðaçāèèèā æèāíóííāī ìèðā.